

Variaciones para quinteto de metales

Variaciones para quinteto de metales

Andante 80 = ♩

Trompeta 1ª. Sib

Trompeta 2ª. Sib

Trompa en Fa
mf

Trombón en Do
mf

Tuba en Do
mf

8

Tpt.1
f Poco rit..

Tpt.2
f Poco rit..

Tpa.
f Poco rit..

Tbn.
f Poco rit..

Tuba
f Poco rit..

16

A tempo

Tpt.1
p

Tpt.2
p

Tpa.
p

Tbn.
p

Tuba
p

24 **Andantino 96 = ♩**

Tpt.1 *mf* Cantando

Tpt.2 *mf*

Tpa. *mf*

Tbn. *mf*

Tuba *mf*

30

Tpt.1

Tpt.2

Tpa. *mf* Cantando

Tbn. *mf*

Tuba *mf*

36 **Andante 80 = ♩**

Tpt.1 *p*

Tpt.2 *p*

Tpa. *p*

Tbn. *p*

Tuba *p*

42

Tpt.1

Tpt.2

Tpa.

Tbn.

Tuba

p

mf

mf

mf

mf

p

mf

50

Scherzando 74 = ♩.

Tpt.1

Tpt.2

Tpa.

Tbn.

Tuba

Dim... y rall..

Dim... y rall..

Dim... y rall..

Dim... y rall..

Dim... y rall..

mf

mf

mf

mp

59

Tpt.1

Tpt.2

Tpa.

Tbn.

Tuba

mf

71

Tpt.1
Tpt.2
Tpa.
Tbn.
Tuba

Cresc... *f*

Cresc... *f*

Cresc...

Cresc... *f*

83

Tpt.1
Tpt.2
Tpa.
Tbn.
Tuba

p Cresc... *f*

p Cresc... *f*

p Cresc... *f*

Cresc... *f*

p Cresc... *f*

96

Andante 80 = ♩

Tpt.1
Tpt.2
Tpa.
Tbn.
Tuba

mf

mf

mf

mf (2ª vez)

105

Tpt.1 *p* *p* Cresc... *f*

Tpt.2 *p* Cresc... *f*

Tpa. *p* Cresc... *f*

Tbn. *p* Cresc... *f*

Tuba *p* Cresc... *f*

112

1^a 2^a *Larghetto* 74 = *f*

Tpt.1 *f*

Tpt.2 *f*

Tpa. *f*

Tbn. *f*

Tuba *f*

118

Tpt.1

Tpt.2

Tpa.

Tbn.

Tuba

122

Tpt.1

Tpt.2

Tpa.

Tbn.

Tuba

mf

mf

mf

mf

mf

126

Tpt.1

Tpt.2

Tpa.

Tbn.

Tuba

Cresc...

Cresc...

Cresc...

Cresc...

Cresc...

130

Tpt.1

Tpt.2

Tpa.

Tbn.

Tuba

f

f

f

f

f

150 Andantino mosso 88 = ♩

Tpt.1 *Rit ... molto* *mf*

Tpt.2 *Rit ... molto* *mf*

Tpa. *Rit ... molto* *mf*

Tbn. *Rit ... molto* *mf*

Tuba *Rit ... molto* *mf*

156

Tpt.1

Tpt.2

Tpa.

Tbn.

Tuba

162

Tpt.1 *f*

Tpt.2 *f*

Tpa. *f*

Tbn. *f*

Tuba *f*

168 **A tempo**

Tpt.1 *Rit ... molto* **ff**

Tpt.2 *Rit ... molto* **ff**

Tpa. *Rit ... molto* **ff**

Tbn. *Rit ... molto* **ff**

Tuba *Rit ... molto* **ff**

172

Tpt.1 *Rit ... molto*

Tpt.2 *Rit ... molto*

Tpa. *Rit ... molto*

Tbn. *Rit ... molto*

Tuba *Rit ... molto*

Variaciones para quinteto de metales

8 *Andante*
mf \curvearrowright *f*

15 *A tempo*
Poco rit. \curvearrowright *p*

23 *Andantino*
mf Cantando

30 *Andante*
p

41 *mf*

50 *Scherzando*
Dim... y rall. *mf*

60

68 *Cresc...*

76 *f*

83 *p* *Cresc...*

91 *f*

Trompeta 1ª (Sib)

99 **Andante** 80
mf

105 *p* *p* **Cresc...** *f*

112 **Larghetto**
f

119

125 *mf* **Cresc...**

130 **Allegretto** 3
f *p*

137 4 4 *f*

149 **Andantino mosso**
Rit ... molto *mf*

155 *f*

163 Rit ... molto

169 **A tempo**
ff Rit ... molto

Variaciones para quinteto de metales

Andante 8
mf \leq *f* Poco rit..

16 A tempo
p

24 Andantino
mf

32 Andante 6
p

43 2
mf

52 Scherzando 4
Dim... y rall.. *mf*

63

74 Cresc... *f* *p*

84 2 Cresc... *f* 2

97 Andante
mf

Trompeta 2ª (Sib)

104 *p* *Cresc...* *f*

112 *f* *Larghetto*

119

125 *mf* *Cresc...*

131 *f* *Allegretto* *p*

141 *mf* *Cresc...* *f*

148 *Rit ... molto* *mf* *Andantino mosso*

157 *f*

164 *Rit ... molto* *ff* *A tempo*

170 *Rit ... molto*

Variaciones para quinteto de metales

Andante
mf

9
f Poco rit..

17 A tempo
p

25 Andantino
mf Cantando

32

38 Andante
4
p

48
mf Dim... y rall..

54 Scherzando
4
mf

65

73 11
mf Cresc...

91 2
f

99 Andante 7
p Cresc...

110
f 1^a 2^a

Trompa (Fa)

117 **Larghetto**
4
f

124
mf

129
Cresc...
f

133 **Allegretto**
p
Cresc...

138
mf
Cresc...

143
f

148
Rit ... molto

153 **Andantino mosso**
mf

158
f

163

168 **A tempo**
Rit ... molto
ff

173
Rit ... molto

The image shows a musical score for the Trompa (Fa) part of a piece. It consists of ten staves of music. The first staff (117-123) is marked 'Larghetto' and '4', with a dynamic of 'f'. The second staff (124-128) has a dynamic of 'mf'. The third staff (129-132) is marked 'Cresc...' and 'f'. The fourth staff (133-137) is marked 'Allegretto' and 'p', with 'Cresc...' written below. The fifth staff (138-142) has a dynamic of 'mf' and 'Cresc...'. The sixth staff (143-147) has a dynamic of 'f'. The seventh staff (148-152) is marked 'Rit ... molto'. The eighth staff (153-157) is marked 'Andantino mosso' and 'mf'. The ninth staff (158-162) has a dynamic of 'f'. The tenth staff (163-167) is blank. The eleventh staff (168-172) is marked 'A tempo', 'Rit ... molto', and 'ff'. The twelfth staff (173-177) is marked 'Rit ... molto'.

Variaciones para quinteto de metales

Andante
mf

9
f Poco rit..

17 A tempo
p

25 Andantino
mf Cantando *mf*

36 Andante
p

44
mf

52 Dim... y rall.. Scherzando 8
mp

67
Cresc...

77
f *p*

86
Cresc... *f*

95 Andante
mf

Trombón (Do)

103

p Cresc...

111

f

117 *Larghetto*

f

123

mf

129

Cresc...
f
Allegretto

133

p Cresc...

139

mf Cresc... *f*

147 *Andantino mosso*

mf Rit ... molto

155

f

163 *A tempo*

ff Rit ... molto

171

Rit ... molto

Variaciones para quinteto de metales

Andante
mf

6
f

13 A tempo
Poco rit... *p*

19

25 Andantino
3 *mf* Cantando 2

34 Andante 4

42 *p* *mf*

49 Scherzando
Dim... y rall... *mp*

56 12 *mf*

74 3 *f*

83 2 *p* Cresc...

91 2 *f*

99 Andante (2ª vez) *mf*

Tuba (Do)

106 *p* Cresc... *f*

113 ^{1^a} ^{2^a} *f* **Larghetto**

118

122 *mf*

126 Cresc...

130 *f*

133 **Allegretto** *p* Cresc...

139 *mf* Cresc... *f*

146

151 **Andantino mosso** *mf* Rit ... molto

156

162 *f*

167 **A tempo** *ff* Rit ... molto

172 Rit ... molto

The image shows a musical score for the Tuba part of a brass quintet. It consists of ten staves of music, each starting with a measure number. The music is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The score includes various dynamics such as piano (p), mezzo-forte (mf), forte (f), and fortissimo (ff), as well as crescendos and ritardandos. Performance markings include 'Larghetto', 'Allegretto', and 'Andantino mosso'. The score ends with a final measure marked 'Rit ... molto'.